

PORTFOLIO

Lisa-Nathalie Côté



LISA-NATHALIE CÔTÉ

Une force de création communicative et un désir de constante évolution. Designer multidisciplinaire dans le monde du design graphique, de la publicité, du marketing, du cinéma et des arts de la scène.

- Esprit créatif et souci du détail
- Grande ouverture d'esprit facilité d'adaptation
- Capacité à travailler sous pression, dans des délais serrés (respect des échéanciers)
- Travailler sur plusieurs marques et projets à la fois
- Expertise en communication et design graphique sur multiplateformes (web, imprimé, publicitaire, infolettres)
- Planification et conception de projets donnés
- Débrouillardise et sens de l'initiative
- Sens de l'organisation et de la gestion des priorités
- Sens critique et capacité d'analyse
- Excellente maîtrise des logiciels de la suite Adobe et de l'environnement MAC



PARCOURS ACADÉMIQUE

Cours AQTIS 101
Montréal,
2012

BACCALAURÉAT EN
CINÉMA D'ANIMATION
Université Concordia,
Montréal,
2011

ÉTUDES AU BACCALAURÉAT
EN ARTS APPLIQUÉS
Université Concordia,
Montréal,
2008

CERTIFICAT EN
ARTS PLASTIQUES
UQÀM,
Montréal,
2005

DIPLÔME D'ÉTUDES
COLLÉGIALES EN CINÉMA
Cégep F-X-Garneau,
Québec,
2002

CONNAISSANCE DES PROGRAMMES DE DESIGN

Suite Adobe :
Premiere Pro, After Effects,
Animate, Illustrator,
Photoshop, In Design, XD

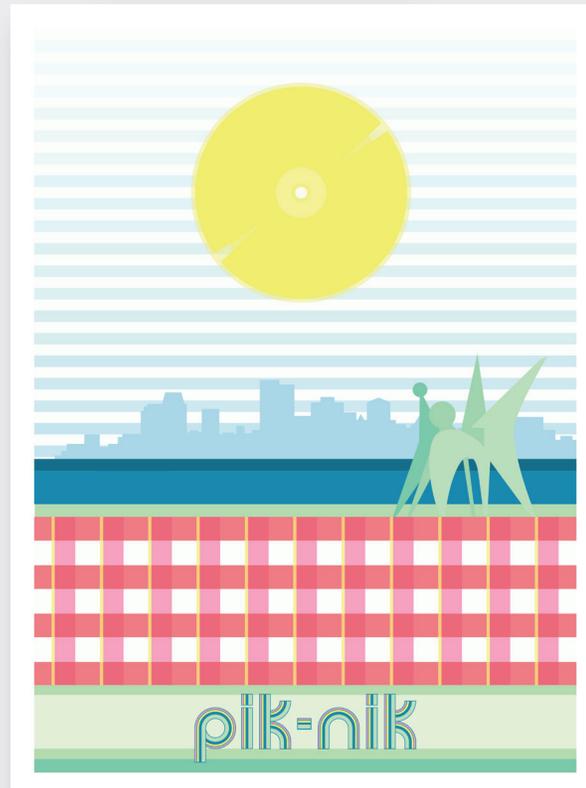
Figma
Sketch
Google Web Designer
Dragon Frame
Crater Software

LANGUES PARLÉES ET ÉCRITES

Français
Anglais

Le travail artistique
dans ce portfolio
est la propriété de
Lisa-Nathalie Côté.

Design
PROMOTIONNEL
& **publicitaire**



01

Étiquettes de vin

Pik-Nik cuvées 2020-21. *Brand Bros*, Ward & Associés

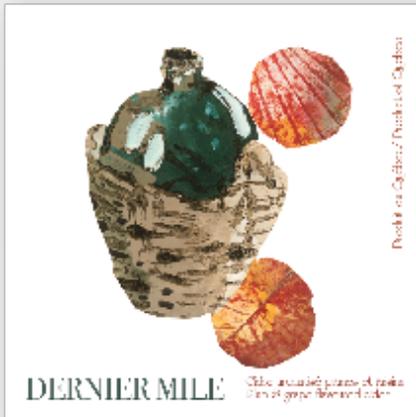
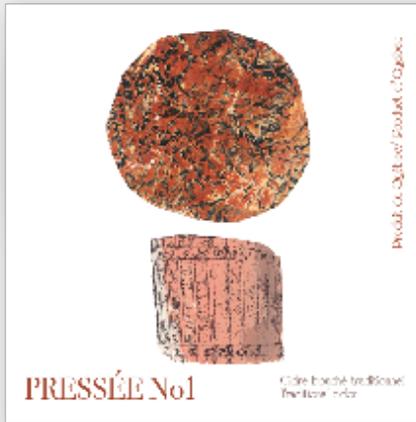
COMMANDE

Créer une étiquette pour le vin collaboratif entre les vignerons *Brand Bros* et les distributeurs *Ward & Associés*. Un hommage au *Pik-Nik Électronique* de Montréal.

Nom du client
WARD & ASSOCIÉS

Outils
ADOBE ILLUSTRATOR
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN

02



03



02

Étiquettes de cidre

Dernier Mile et Pressée No1,
cuvée 2021,
Cidre Poney Sauvage

03

Logo

Cidre Poney Sauvage

COMMANDE

Création d'étiquettes pour la
cidrerie Poney Sauvage. Et
création de logo minimaliste.

Nom du client

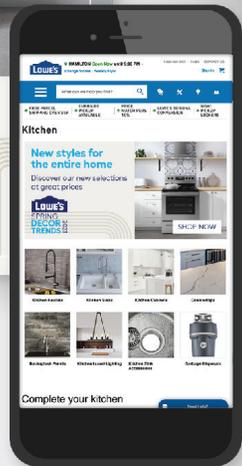
CIDRE PONEY SAUVAGE

Outils

ADOBE ILLUSTRATOR

ADOBE PHOTOSHOP

ADOBE IN-DESIGN



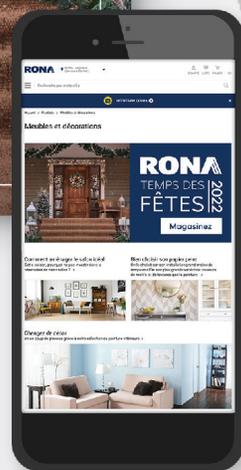
01 LOOKBOOK LOWE'S Tendance décor. Printemps 2023

COMMANDE
Création de lookbooks promotionnels pour les différents produits et collections des quincailleries Lowe's. Décliné en formats web et impression: Bannières web, bandeaux circulaires, formats pour les réseaux sociaux (Facebook, Pinterest, Instagram). Animations html5.

LOWE'S

Outils
ADOBE ILLUSTRATOR
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN
FIGMA

RONA

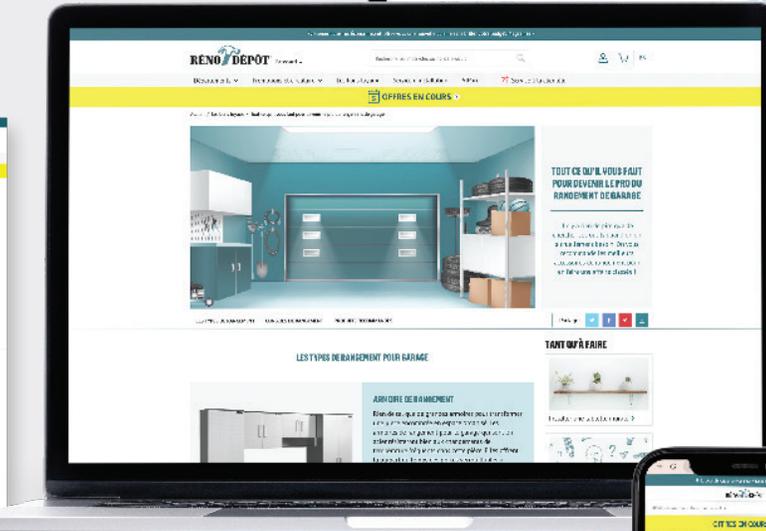
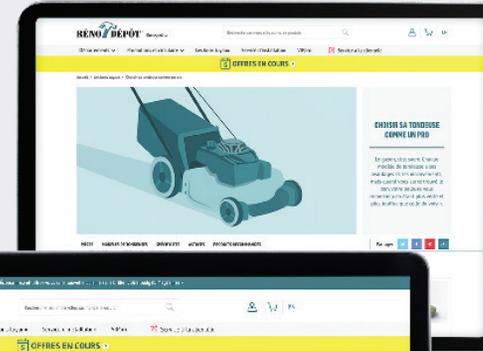
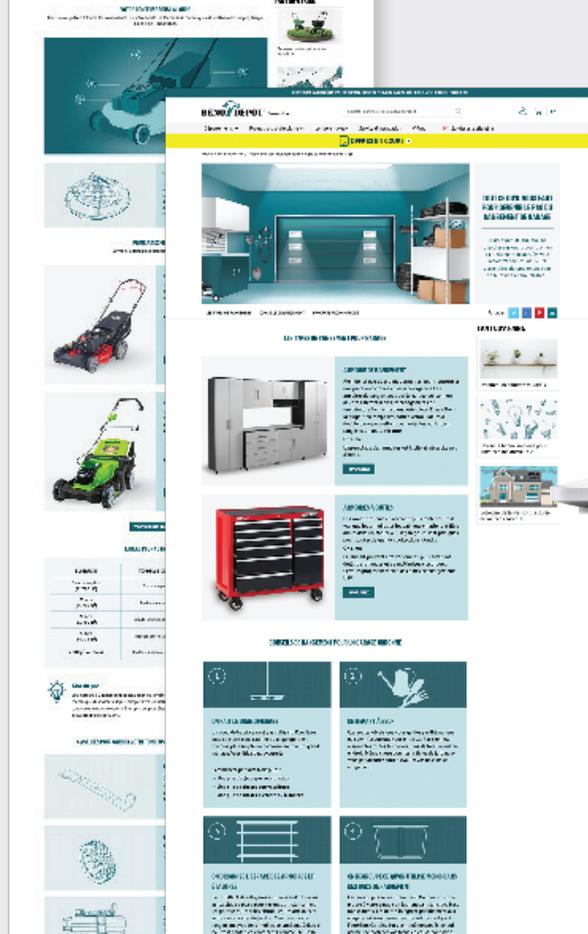


02 LOOKBOOK RONA 2022 *Temps des fêtes et Décoration Intérieure*

DEMANDE
Création de lookbooks promotionnels pour les différents produits et collections des quincailleries RONA. Décliné en formats web et impression: Bannières web, bandeaux circulaires, formats pour les réseaux sociaux (Facebook, Pinterest, Instagram).

RONA

Outils
ADOBE ILLUSTRATOR
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN
FIGMA



03 ILLUSTRATION & DESIGN DE PAGES DE CONTENU **LES BONS OUTILS**

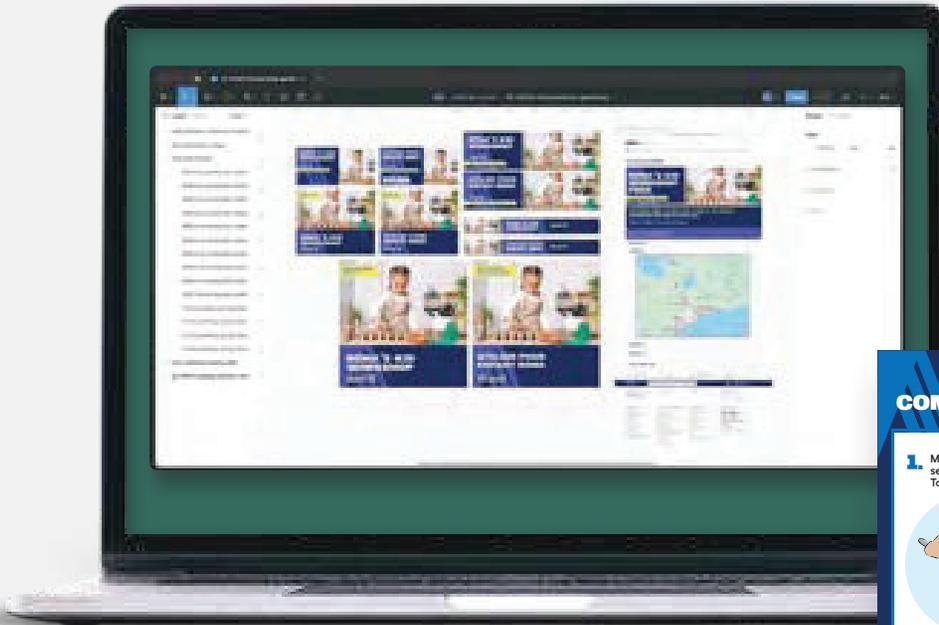
DEMANDE
Illustration et design de pages
de contenu web divers pour la
bannière de quincaillerie
Réno-Dépôt.

RENO-DÉPÔT

Outils
ADOBE ILLUSTRATOR
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN

Liens

[https://www.renodepot.com/
fr/bons-tuyaux/conseils/
organisation-rangement-
garage](https://www.renodepot.com/fr/bons-tuyaux/conseils/organisation-rangement-garage)



COMMENT ASSEMBLER TA CABANE À OISEAU **RONA**

1. Emboîter un grand côté de la maison avec un petit côté de façon perpendiculaire. Insérer ces 2 murs dans la plateforme de la cabane. 
2. Répéter la même étape avec les 2 autres côtés de la maison. 
3. Emboîter un bord du toit, puis l'autre, en s'assurant que les embouts des murs rentrent bien dans les trous du toit. 
4. Ajouter de la couleur à votre cabane. À vos pinceaux! 

COMMENT FAIRE TES SEMIS **RONA**

1. Mettre de la terre à semis dans les cavités. Tasser un peu. 
2. Bien arroser la terre. 
3. Faire un trou au centre des cavités avec le bâton. 
4. Mettre quelques graines dans le trou. Recouvrir. 
5. Identifier les semis avec un bâton personnalisé. 
6. Recouvrir le pot avec la pellicule plastique. 

Dans quelques semaines tu pourras voir les pousses grandir.

*Rendu à la maison et percer quelques trous pour aération.

Balaie le code QR pour les étapes à faire à la maison.




04 ILLUSTRATION & DESIGN ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

ATELIERS POUR ENFANTS RONA

DEMANDE
Illustration et design de pages de contenu web (et impression) pour les événements en magasin RONA.

RONA

Outils
ADOBE ILLUSTRATOR
ADOBE IN-DESIGN
FIGMA

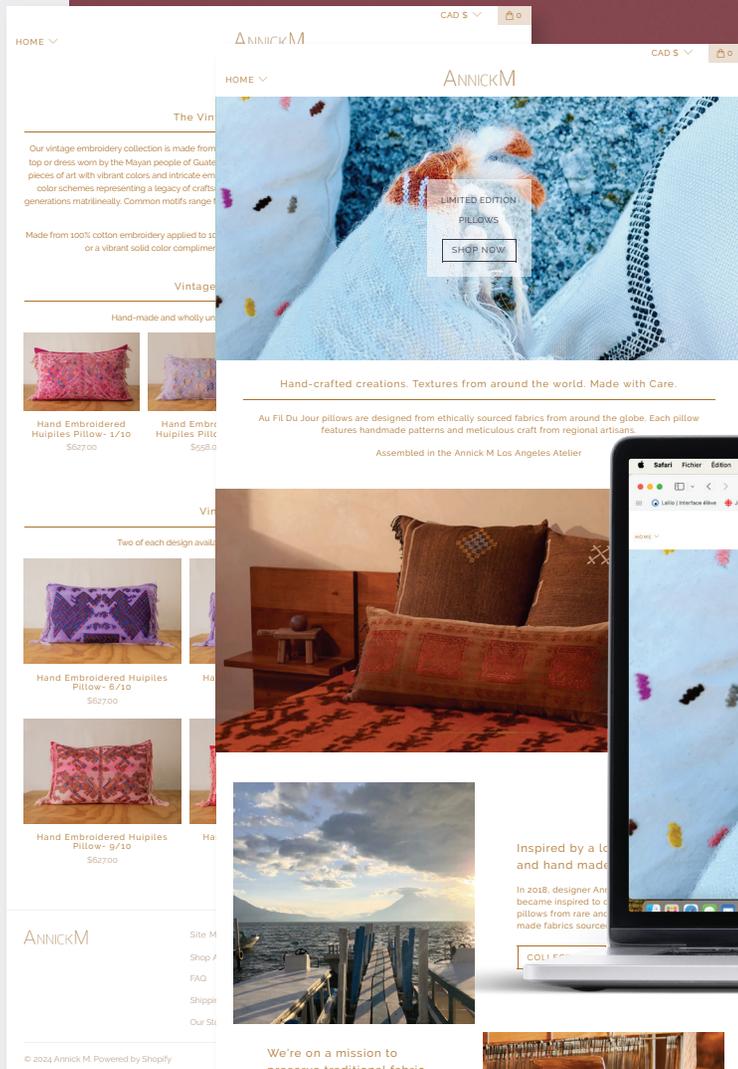
Liens

<https://www.rona.ca/fr/atelier-enfant>



Image de marque
& **ILLUSTRATION**

ANNICK M



01 DESIGN WEB ANNICK M

DEMANDE

Revamper l'image de marque et le site web de l'artisane **Annick M.** de Los Angeles.

SOLUTIONS

Création d'un nouveau logo signature épuré.

Refonte de son site web pour faciliter l'expérience client.

Outils

ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN
SHOPIFY WEB DESIGN

Liens

<https://annickm.com>

ANNICK M

Site Map

Shop AnnickM

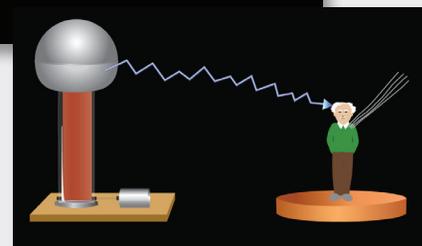
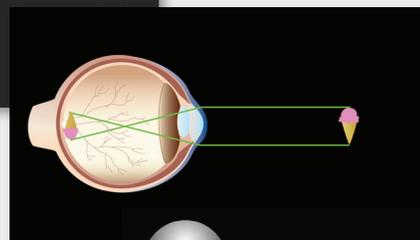
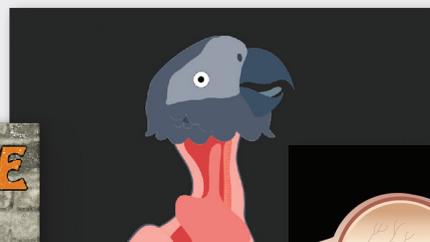
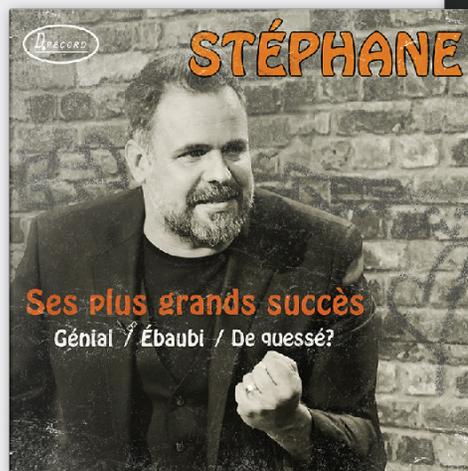
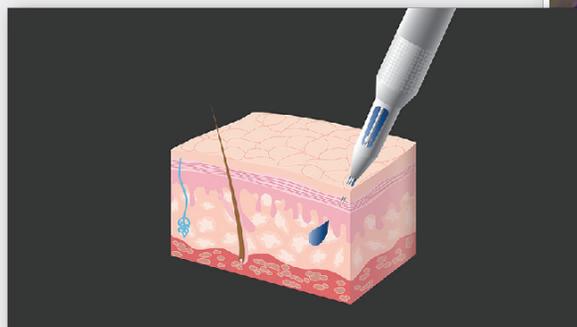
FAQ

Shipping & Ordering

Our Story

Designed and finished in Los Angeles.



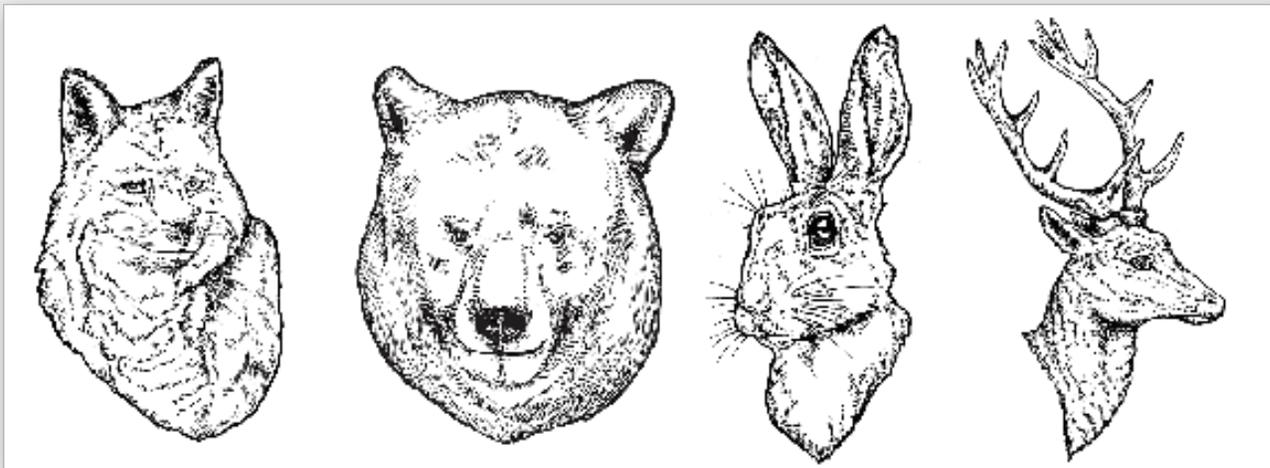


02 DESIGN ET ILLUSTRATIONS **GÉNIAL!**

DEMANDE
Création de nombreuses
illustrations de vulgarisation
scientifique et autres imageries
pour l'émission télé, **Génial!**
Co-production Datsit, Zone 3 et
Télé-Québec.

DATSIT ZONE 3

Outils
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN
ADOBE ILLUSTRATOR



03
ILLUSTRATION/
CONCEPTION VISUELLE

DEMANDE
Création d'illustrations pour
la campagne de Noël des
magasins Archambault. 2013

ARCHAMBAULT

Outils
ADOBE ILLUSTRATOR
PHOTOSHOP



04 ILLUSTRATION / DESIGN DE MAQUETTES

DEMANDE
Création et design de
maquettes pour les plans
d'installation du projet «**Livre
numérique**», Salon du livre de
Montréal 2013. Studio créatif
Archambault

ARCHAMBAULT

Outils
ADOBE ILLUSTRATOR
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN



RENDU DU PROJET





05 CRÉATION DE L'IMAGE DE MARQUE VIANDES DE LA FERME

DEMANDE

Créer l'image de marque pour une entreprise spécialisée dans la distribution de viandes raffinées aux particuliers.

SOLUTIONS

Création d'une boîte à outils : logotypes signature, déclinaison pour les différents types de viandes, charte des couleurs, typographie, cartes d'affaires, papier à lettre et enveloppes.



APPELS D'OFFRES

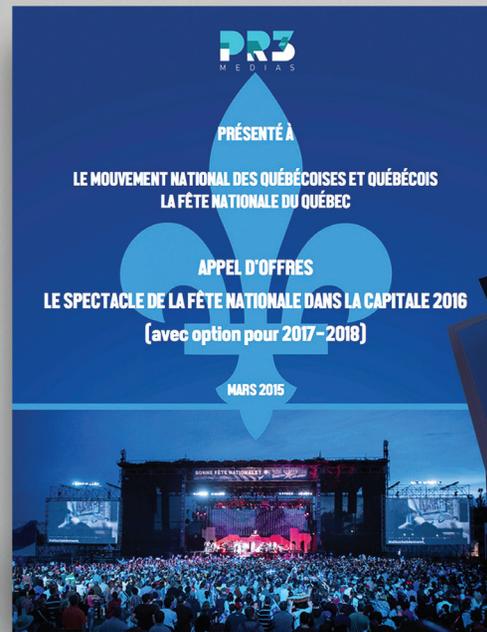


03 APPEL D'OFFRES

DEMANDE
Création d'un livret imprimé
d'appel d'offres pour la maison
de production PR3 Medias.

PR3 MEDIAS

Outils
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN





03 APPEL D'OFFRES

DEMANDE
Création d'une maquette
d'illustration pour un appel
d'offres pour un jeu télévisuel
pour la maison de production
Datsit.

DATSIT ZONE 3

Outils
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE IN-DESIGN
ADOBE ILLUSTRATOR

03

04 DESIGN DE LOGOS

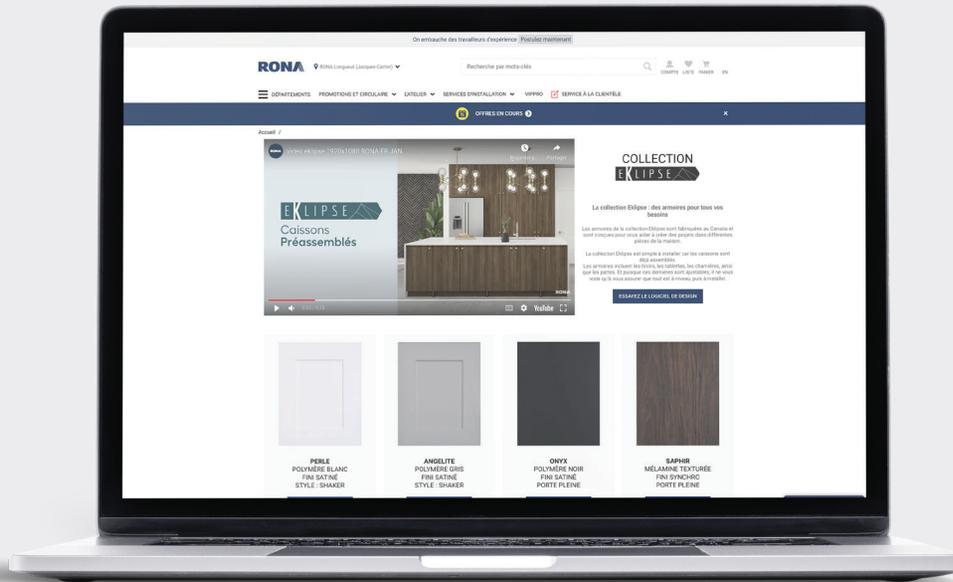
DEMANDE
Création d'une série d'illustrations
de logos simulant toutes les
équipes de la LNH pour le film
Junior Majeur. Pour la boîte de
production 555 Films.

555 FILMS

Outils
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE ILLUSTRATOR



Direction
artistique
Animation
Set Design



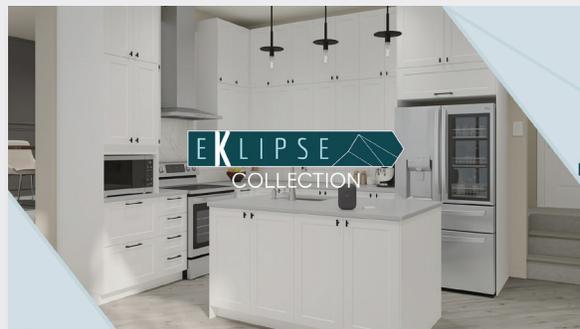
01

DIRECTION ARTISTIQUE
ET CONCEPTION DE
VIDÉOS D'ANIMATION
PROMOTIONNELS
ARMOIRES EKLIPSE
durée: 20 secondes

DEMANDE

Création de vidéos d'animation
promotionnels pour mettre de l'avant
les nouveaux produits Eclipse, pour les
enseignes des quincaillers RONA, Lowe's
et Réno-Dépôt. Design de bannières
web associées au projet. (2022)

RONA LOWE'S RÉNO-DÉPÔT



Outils

ADOBE ANIMATE
ADOBE AFTER EFFECTS
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE ILLUSTRATOR

Liens vidéos

<https://www.rona.ca/fr/cuisine/armoires-cuisine-eklipse>



02

CHEF SET DESIGN & ACCESSOIRES
PUBLICITÉ ROBAX

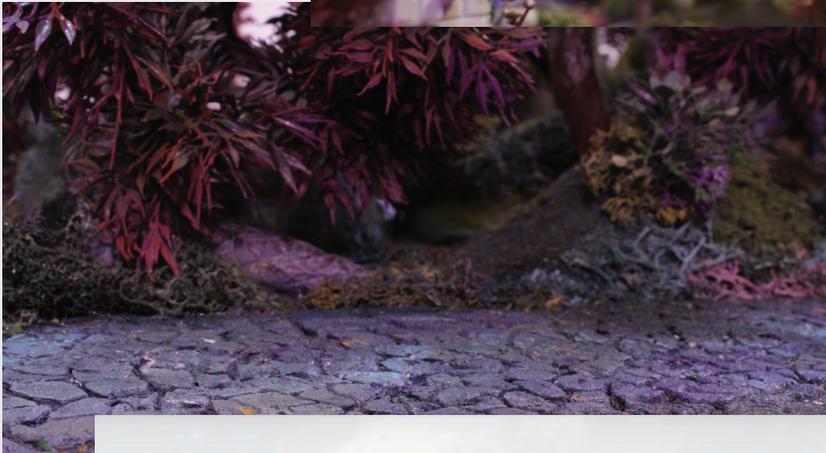
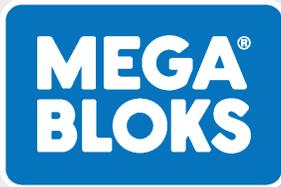
DEMANDE

Création de décors et accessoires miniatures pour une publicité de ROBAX. Réalisation de Cordell Baker, Studios Pascal Blais. (2016)

**STUDIO
PASCAL BLAIS**

Lien vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=bMCamyrdZq8>



03

DIRECTRICE ARTISTIQUE/DÉCORS
SÉRIE WEB MEGA BLOKS
WORLD OF WARCRAFT

DEMANDE

Direction artistique et création de décors et accessoires pour une publicité de ROBAX.

Réalisation de Cordell Baker, Studios Pascal Blais. (2016)

**STUDIO
PASCAL BLAIS**

Lien vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=4TpV8uoMCug&t=381s>



04

CHEF ACCESSOIRISTE /
ASSISTANTE À LA DIRECTION
ARTISTIQUE
FILM D'ANIMATION
LE PETIT PRINCE

DEMANDE

Assistance à la direction artistique et création de décors et accessoires pour le film d'animation, **Le Petit Prince**. Réalisation de Mark Osborne, Co-production Onyx Films, Mikros Image et Paramount Animation (2015).

**MIKROS IMAGE
PARAMOUNT
ANIMATION
ONYX FILM**

Lien vidéo

<https://www.youtube.com/watch?v=Q5cJ4MWt3ZQ>



LE BOURGEOIS GENTILHOMME

Théâtre du Nouveau Monde
(2010)

UNE MUSIQUE INQUIÉTANTE

Théâtre du Rideau vert
(2010)



05

PEINTRE SCÉNIQUE
PROJETS DIVERS
PRODUCTIONS YVES NICOL

DEMANDE

Création de décors pour diverse pièces
de théâtre dans la région de Montréal.
Productions Yves Nicol.



RETOUR D'ASCENCEUR

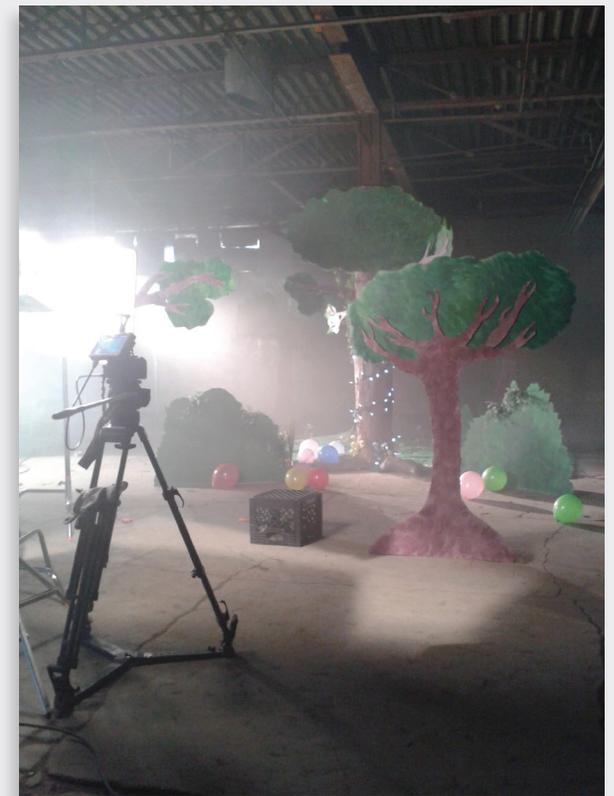
Théâtre du Vieux-Terrebone
(2010)

PRODUCTIONS
YVES NICOL INC.



06

CRÉATION DE DÉCORS
ÉVÉNEMENTS DINATOIRES
ARTISTIQUE **IN THE MOUTH**,
PRODUCTIONS MR JAUNE (2014-2016)



07

DIRECTION ARTISTIQUE
VIDÉOCLIP, **STELLA**
LES INCENDIAIRES
(2011)





MARIETTE-2010

Conception et réalisation d'un court métrage de marionnette «stop-motion». Création des décors, accessoires et marionnette. Montage vidéo et sonore.



CHÈRES AVALÉES-2010

Conception et réalisation d'un court métrage de marionnette papier en «stop-motion» et animation traditionnelle dessiné sur papier. Création des dessind, décors, accessoires et marionnette. Montage vidéo et sonore.



BERNADETTE-2009

Conception et réalisation d'un court métrage de marionnette papier «stop-motion» et photo-collage. Création des décors, accessoires et marionnette. Montage vidéo et sonore.

DÉCORS ET ANIMATION

Matériaux et médiums
DESSINS AU FUSAIN
ENCRE SUR PAPIER/CARTON
ACRYLIQUE
MÉDIUMS MIXTES POUR
MARIONNETES

Outils
ADOBE ILLUSTRATOR
ADOBE PREMIERE-PRO
ADOBE PHOTOSHOP
ADOBE AFTER-EFFECTS
PRO-TOOLS



LE VAGUE À L'ÂME-2008

Conception et réalisation d'un court métrage d'animation sur une seule feuille de papier sous la caméra («straight-ahead animation»). Illustration, montage vidéo et sonore.

PORTFOLIO

2012-2024



Incote@outlook.com

MERCI